

Al via "Milano scienza Milano mondo". 50 appuntamenti per riscoprire i saperi scientifici

In programma più di 50 eventi nell'arco di un mese che coinvolgeranno un pubblico di tutte le età

Milano, 29 maggio 2009 – Dal 1° al 30 giugno, in diversi luoghi della città, si terrà la prima edizione di Milano Scienza, Milano Mondo. In programma più di 50 eventi nell'arco di un mese che coinvolgeranno un pubblico di tutte le età per far riscoprire i saperi scientifici.

“Scienza di grande qualità per tutti – ha dichiarato il Sindaco di Milano Letizia Moratti – con queste parole possiamo definire questa rassegna, un evento speciale a Milano, perché nella nostra città il sapere scientifico deve diventare una presenza sempre più significativa nel panorama culturale”.

“Con Milano Scienza, Milano Mondo – ha aggiunto il Sindaco di Milano – vogliamo accendere i riflettori sul mondo della scienza con più di 50 eventi che coinvolgeranno un pubblico eterogeneo”.

“Questo progetto – ha detto l'assessore alla Cultura Massimiliano Finazzer Flory – è la base per costruire una città attrezzata alla sfida della scienza, dunque alla ricerca, all'esperienza, all'osservazione, all'impresa collettiva dove l'avventura non ha una fine”.

“La cultura scientifica – ha aggiunto Finazzer Flory – è un'educazione che ci è necessaria, non è più da ritenersi 'facoltativa' se non vogliamo essere colonizzati dai paesi più colti”.

L'assessore ha infine annunciato che, oltre all'intitolazione di una piazza al Fisico Giuseppe Occhialini, in programma lunedì 22 giugno alle ore 11.30, sarà intitolata una via della città al matematico Bruno De Finetti.

“Milano è capitale della scienza – ha dichiarato l'assessore alla Ricerca, Innovazione, Capitale Umano Luigi Rossi Bernardi – non solo perché a Milano operano il 20% degli addetti alla ricerca scientifica in Italia, ma anche perché è capitale per l'applicazione delle conoscenze scientifiche attraverso grandi realtà industriali che producono ricchezza a Milano”.

Il progetto, ideato dall'Assessore alla Cultura Massimiliano Finazzer Flory, vuole proseguire fino al 2015, per far comprendere come l'Expo rappresenti una grande occasione per diffondere la cultura scientifica.

Un'operazione dedicata al mondo della scienza declinata in chiave culturale, che è realizzata in collaborazione con Raffaello Cortina Editore e la Pinacoteca di Brera e a2a. La rassegna vedrà come interpreti alcuni tra i pensatori e scienziati italiani di spicco nel panorama internazionale:

Claudio Bartocci, Enrico Bellone, Edoardo Boncinelli, Elena Cattaneo, Giulio Giorello, Paolo Milani, Andrea Moro, Giacomo Rizzolatti, Chiara Tonelli, Giorgio Vallortigara, Umberto Veronesi, Duccio Macchetto e molti altri.

Sono previsti, insieme alle lezioni pubbliche e agli incontri tematici, una rassegna sul rapporto cinema-scienza, eventi come “Tra musica e stelle: una notte all'INAF-Osservatorio Astronomico di Brera”, mostre come “Darwin 1809-2009” (alla Rotonda di via Besana) e spettacoli come la performance ispirata a Kafka dal titolo “Tinnitus. Spenga la luce, per favore. So suonare soltanto al buio” e un incontro-dibattito intorno a “Infinities” di Luca Ronconi.

La città di Milano sarà animata da eventi che vedranno protagonisti anche i ragazzi accompagnati in laboratori e percorsi didattici nelle biblioteche rionali, alla scoperta dell'ecologia e dell'astronomia.

Nel bicentenario della nascita di Charles Darwin e a centocinquanta anni dalla pubblicazione dell'Origine della specie, apre alla Rotonda di via Besana la grande mostra “Darwin 1809-2009”, dal 4 giugno al 25 ottobre 2009. Intrecciando i linguaggi della storia, della narrazione, del naturalismo, della filosofia della scienza e delle ricerche sperimentali contemporanee, la mostra ospiterà anche una serie di incontri con, tra gli altri, Luigi Luca Cavalli Sforza, il filosofo della scienza Giulio Giorello che racconterà “Un'idea che ha colorato il mondo”, Emanuele Coco ed Elio e le Storie Tese, nella-conferenza spettacolo “Consigli pratici per evolucionisti spaesati” ed Edoardo Boncinelli, che parlerà di “Darwinismo e genoma”.

Presso la Scatola Magica del Piccolo Teatro (il 15 giugno, ore 17.00), è di scena l'incontro/dibattito intorno allo spettacolo di Luca Ronconi “Infinities”, che vedrà partecipare l'assessore alla Cultura Massimiliano Finazzer Flory, il Direttore del Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa Sergio Escobar, Giulio Giorello, Ariella Beddini, regista del video “Speciale su Infinities” ed Emiliano Bronzino, assistente alla regia di Luca Ronconi per “Infinities”.

Nove grandi personalità della scienza italiana portano a Milano le loro ricerche. Ecco così un ciclo di nove lezioni pubbliche, a cura di Corrado Sinigaglia, per approfondire nove temi di straordinaria attualità, per comprendere il presente e affrontare il futuro. Il ciclo si apre il 6 giugno alle 18.30 presso l'Acquario Civico di viale Gadio 2, con “I confini di Babele”, lectio magistralis del linguista Andrea Moro alla scoperta di cosa si nasconde dietro la sorprendente somiglianza che lega tra loro le differenti lingue. Il 12 giugno alle ore 18.30 al Museo Civico di Storia Naturale di Milano Corso Venezia 55, è la volta della genetista Chiara Tonelli con “Il futuro dell'ecosistema”. E ancora: il 15 giugno alle ore 21.00 presso l'Acquario Civico di viale Gadio 2, la biotecnologa Elena Cattaneo con “Cellule staminali”; il 16 giugno alle ore 18.30 a Palazzo Marino Sala Alessi il neuroscienziato Giacomo Rizzolatti con “Specchi nel cervello”; il 18 giugno alle ore 21.00 al Museo Civico di Storia Naturale lo storico della scienza Enrico Bellone con “Molte nature”; il 19 giugno alle ore 18.30 all'Acquario Civico il matematico Claudio Bartocci con “Punti e stringhe”; il 21 giugno alle ore 16.00 al Museo Civico di Storia Naturale l'etologo cognitivo Giorgio Vallortigara con “Menti animali”; il 23 giugno alle ore 18.30 all'Acquario Civico il fisico Paolo Milani con “Nanotecnologie e medicina”. Il 30 giugno al Museo Civico di Storia Naturale (ore 18.00), chiude il ciclo delle lezioni Umberto Veronesi con “La rivoluzione del DNA”, un'anteprima della V Conferenza Mondiale sul Futuro della Scienza di Venezia.

Il 22 giugno dalle 10.00 alle 17.00, il Politecnico di Milano apre le sue porte al pubblico con visite guidate al Laboratorio di intelligenza artificiale e robotica del Dipartimento di Elettronica e Informazione (prenotazione obbligatoria).

Tre proiezioni al Cinema Gnomo a cura di Roberto Mordacci con a seguire un dibattito in chiave socio culturale con filosofi, fisici e biologi per discutere tra scienza e cinema: il 10 giugno “...E

l'uomo creò Satana" (Inherit the Wind) di Stanley Kramer; il 17 giugno "I ragazzi di via Panisperna" di Gianni Amelio e il 24 "Se mi lasci ti cancello" (Eternal Sunshine of The Spotless Mind) di Michel Gondry.

Altro appuntamento da non perdere giovedì 11 giugno alle ore 21.00 del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia in via San Vittore 21, l'incontro "La Nuova Chimica" con Michele Perini (Presidente Museo Scienza e Tecnologia), Fiorenzo Galli (Direttore Generale Museo Scienza e Tecnologia), Giorgio Squinzi (Presidente Federchimica), Giulio Giorello (filosofo), Giovanni Carrada (giornalista scientifico), Antonio Pascale (scrittore). Nell'occasione sarà proiettato il recentissimo cortometraggio "Chimica oltre il luogo comune", realizzato da Federchimica in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Anche a2a attraverso la Casa dell'Energia (piazza Po, 3) partecipa direttamente all'evento Milano Scienza, Milano Mondo con un palinsesto di attività sull'energia: un programma vario in un luogo di incontro per tutti i cittadini e per ogni età.